

NOUS CONNAITRE

STAMPATELLO est né en 2009 d'une structure préexistante, spécialisée dans le secteur typographique. L'univers de la presse vit alors un moment de grandes transformations, qui convainc Alberto et Marco de donner vie à une nouvelle entreprise. L'objectif est de réussir à s'adapter aux nouvelles demandes du marché, en dépassant les limites et contraintes de la production traditionnelle.

C'est ainsi qu'est né STAMPATELLO, une plate-forme d'impression évoluant au sein d'un plus grand groupe typographique et qui, avec les années, a consolidé des partenariats de haut niveau.

Son activité se caractérise par:

- *une rapidité de réponse*
- *une vaste gamme de produits*
- *la qualité sans compromis*
- *une orientation forte vers le service*
- *des délais de traitement précis*
- *un réseau commercial toujours proche du client*
- *un accompagnement et des conseils durant toutes les phases du projet*

Le siège commercial de **Roreto di Cherasco** s'adjoint en 2014 une nouvelle filiale à **Saluzzo**, née d'une collaboration avec Fusta Editore. Les travaux d'impression sont réalisés au sein des différents établissements de production du nord et du centre de l'Italie, selon leur domaine de spécialisation, de manière à satisfaire au mieux une gamme toujours plus large de demandes : du billet de visite au volume relié, du panneau rigide à la gestion d'une campagne de promotion. Cette formule permet de garantir un standard d'excellence en termes de qualité, tout en maintenant constamment l'attention et les ressources sur la satisfaction totale des exigences des clients.

L'activité de STAMPATELLO s'adresse à une clientèle professionnelle allant de l'entreprise privée à l'administration publique, en passant par les indépendants du secteur graphique et le monde de l'édition.

IMPRESSION OFFSET

La technologie offset est employée pour les imprimés en format moyen/grand et pour les tirages élevés. Nous utilisons des machines au format 35x50, 50x70 et 70x100 pour garantir une versatilité maximale, ainsi que d'éventuels vernissages à la chaîne, couleurs spécifiques et encres HUV à séchage instantané.

Tous les produits imprimés en offset peuvent ensuite être soumis à des **finitions et améliorations** et être façonnés au sein du service de **reliure**.

IMPRESSION NUMÉRIQUE

La technologie numérique présente une flexibilité maximum, l'absence de coûts d'installation et une grande rapidité de production. Elle est principalement utilisée pour les tirages moyens/faibles dans de petits formats et garantit une gamme chromatique plus large que la technologie offset. Ces dernières années, l'impression numérique a trouvé de plus en plus d'applications dans le champ de l'édition classique et a conduit au développement du secteur des *livres à la demande*. Pour nos imprimés, nous utilisons la **technologie HP® Indigo®**, leader mondial indiscuté pour sa qualité d'impression. Tous les produits imprimés numériquement peuvent ensuite être soumis à des **finitions et améliorations** et être façonnés au sein du service de **reliure**.

• RELIURE

Nos services de reliure offrent une vaste gamme de travaux et les imprimés y sont façonnés sous de nombreuses formes. Cette étape peut aussi bien s'appliquer aux impressions réalisées en offset qu'en numérique, pour offrir à nos clients l'éventail de solutions le plus large possible.

Quelques exemples :

- *Point métallique classique et de type Omega*
- *Broché cousu au fil textile*
- *Broché fraisé-collé (colle polyuréthane - PUR)*
- *Spirale métallique*
- *Couverture cartonnée*
- *Couverture souple*
- *Pliage parallèle et accordéon (y compris très complexes, comme pour les cartes routières)*
- *Pliage*
- *Perforation*
- *Découpe traditionnelle*
- *Découpe laser*

• FINITIONS et AMÉLIORATIONS

Bien souvent, les imprimés requièrent une série de traitements successifs pour dévelop-

per leur pleine fonctionnalité, ou peuvent être enrichis pour mieux communiquer le message désiré. Dans ce cas, nous pouvons aussi offrir tous les travaux de post-impression utiles pour satisfaire aux exigences de nos clients, en partant des imprimés réalisés en offset comme en numérique.

Quelques exemples:

- *Marquage à chaud*
- *Timbrage à sec et thermographie*
- *Vernissage UV sérigraphique réserve et effet gaufré*
- *Plastification brillante, mate, soft-touch*
- *Surimpression*
- *Numérotation*
- *Impression de données variables*

SÉRIGRAPHIE

L'impression sérigraphique se caractérise par une grande versatilité et nous permet de travailler dans des domaines très différents : des autocollants à l'habillement en passant par le packaging et les gadgets.

GRANDS FORMATS ET SUPPORTS RIGIDES

L'impression numérique sur traceur constitue un secteur important de notre activité et nous permet d'aborder un autre segment du marché : les imprimés grand format et la personnalisation de supports rigides. Quelques exemples d'application:

- TRACTS D’AFFICHAGE

imprimés sur carton anti-humidité, des formats moyen-petit aux panneaux en 6x3m.

- PANNEAUX ET BANNIÈRES

obtenus par impression directe sur les matériaux à personnaliser : des bannières classiques en PVC avec renforts et œillets aux panneaux rigides réalisés avec des matériaux adaptés à un usage en intérieur ou extérieur (Forex®, Dibond®, supports à structure alvéolaire, panneaux de type sandwich...).

- BOÎTES ET CARTONS

impression et découpage de supports en carton de différentes épaisseurs et finitions, adaptés à la réalisation de boîtes, panneaux, totems et présentoirs.

AUTRES

Rien de mieux que l'impression pour faire bonne impression.

STAMPATELLO est également équipé pour satisfaire aux exigences des clients en matière de:

- GRAPHISME ET PRÉ-IMPRESSION

Lorsque nous recevons les documents de bureaux de création graphique extérieurs, nous effectuons les contrôles de pré-impression pour assurer la qualité maximale du résultat. Nous sommes également capables d'élaborer en interne les propositions graphiques et solutions stylistiques les plus adaptées aux exigences du client, en fournissant un service complet de la conception du projet à la livraison du produit fini.

- PHOTOGRAPHIE

Les images sont le cœur du produit imprimé et peuvent faire la différence dans le processus de communication. STAMPATELLO est capable de fournir à ses clients l'assistance nécessaire dans la phase de réalisation des services photographiques préliminaires au projet graphique.

- CARTES

Un secteur spécifique de notre activité est dédié à la réalisation de cartes en pvc, comme celles que nous utilisons au quotidien et qui nous sont désormais indispensables. Nous employons toutes les techniques et technologies aujourd'hui disponibles (RFID, pistes magnétiques, puces, codes-barres et tous types de données variables) pour réaliser des cartes aux applications les plus variées (cartes de membre, badges, cartes de fidélité...)

- PERSONNALISATION DE VÉHICULES

Pour faire voyager au maximum son image, il est nécessaire d'être toujours présent sur les routes, où se trouvent les clients potentiels. STAMPATELLO offre différents degrés de personnalisation des véhicules, des autocollants pré-espacés au revêtement complet de la carrosserie.

- SERVICES COURRIER

Le service logistique interne, qui gère la livraison des produits aux clients, est capable d'organiser des expéditions sur demande avec la collaboration des principaux opérateurs postaux nationaux et internationaux. STAMPATELLO peut également gérer pour le compte de ses clients des campagnes d'envois postaux de différentes natures (envois massifs, publicitaires, revues/périodiques...) et dimensions (de quelques unités à plusieurs millions).